



FONDAZIONE CINI RIDARE VOCE CON LA TECNOLOGIA AI GRANDI DEL PASSATO

Sentire e rileggere la voce di Vittorio Cini, di intellettuali come Andrea Zanzotto, Gian Francesco Malipiero, Eugenio Montale o di figure della politica italiana del Novecento quali Aldo Moro, Giovanni Spadolini, Bruno Visentini è ora possibile grazie a FONTI 4.0, un progetto innovativo per la digitalizzazione, l'analisi automatica e l'accessibilità delle fonti orali attraverso le nuove tecnologie. Il progetto finanziato dal Fondo Sociale Europeo, è a cura del Centro di Sonologia Computazionale dell'Università di Padova in partnership con il centro ARCHiVe della Fondazione Giorgio Cini, il Digital Humanities Laboratory dell'École Polytechnique Fédérale de Lausanne e Mind@ware srl.

