



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

CONSULTA DEI COORDINATORI DEI CORSI DI DOTTORATO

Padova, 6 giugno 2016



Ordine del Giorno

1. Comunicazioni
2. Linee di indirizzo propedeutiche alla determinazione dei criteri da adottare per la ripartizione delle borse per i Corsi di dottorato di ricerca del XXXII ciclo presentate dal Prorettore alla Formazione post lauream



1. Comunicazioni

- Dominio PHD
- Biglietto da visita
- Avviso di selezione come modificato dal Senato accademico nella seduta del 3 maggio
- Avviso ammissione Cariparo stranieri
- Novità sull'apprendistato
- Eliminazione della possibilità di proroga - nota Miur
- Altre ed eventuali



GRADUATORIE E AMMISSIONE AI CORSI

Nelle graduatorie la Commissione indicherà oltre all'idoneità per le borse a tema vincolato anche il curriculum assegnato al candidato se previsto.

Le borse saranno assegnate sulla base della graduatoria di merito.



2. Linee di indirizzo propedeutiche alla determinazione dei criteri da adottare per la ripartizione delle borse per i Corsi di Dottorato di Ricerca del XXXII ciclo presentate dal Prorettore alla Formazione post lauream



Commissione per la Ripartizione delle Risorse per l'Attivazione dei Corsi di Dottorato

Patrizia Burra (Prorettore con delega alla Formazione post Lauream)

Paola Zanovello (Coordinatore della Consulta dei Direttori delle Scuole di Dottorato)

Gianluigi Baldo (Delegato Direttori Dipartimento)

Guglielmo Weber (Componente Senato Accademico)

Roberto Filippini (Componente Consiglio di Amministrazione)

Marcella Bonchio (Prorettore con delega alla Ricerca Scientifica)

Andrea Berti (Dirigente Area Relazioni Internazionali, Ricerca e Trasferimento Tecnologico)

Andrea Grappeggia (Dirigente Area Didattica e servizi agli studenti)

Maria Zanato (Responsabile Servizio Formazione alla Ricerca)



Sedute della Commissione

6 aprile

20 aprile

26 aprile in Seduta Congiunta con Giunta dei Coordinatori dei
Corsi di Dottorato

17 maggio

23 maggio

31 maggio

1 giugno in Seduta Congiunta con Giunta dei Coordinatori dei Corsi di
Dottorato



Per il totale delle borse e' stato preso come riferimento il numero di 225 borse. Si propone di suddividere l'assegnazione come segue:

- 1) STANDARD: 90 borse
- 2) DIMENSIONE: 60 borse
- 3) PREMIALITA' ESTERNA: 15 borse
- 4) PREMIALITA' ATENEIO: 60 borse



STANDARD: 90 borse

Ripartite con i criteri MIUR (FFO).

Documento MIUR “Criteri e indicatori per la ripartizione del Fondo Borse Post lauream” che valuta:

V1 - La Qualità della ricerca svolta dai membri del collegio dei docenti

V2 - Grado di internazionalizzazione

V3 - Grado di collaborazione con il sistema delle imprese e ricadute del dottorato sul sistema socio-economico

V4 - Attrattività del dottorato

V5 - Dotazione di servizi, risorse infrastrutturali e risorse finanziarie a disposizione del dottorato e dei dottorandi



DIMENSIONE: 60 borse

Per dimensione si intende il numero di borse assegnate nei cicli 30, 31, 32, che comprendono le borse storiche e le borse premiali assegnate.



PREMIALITA' ESTERNA: 15 borse

Ripartite in base al criterio di premialità esterna che consiste nel valutare per i cicli 30, 31, 32 le borse del bando ordinario assegnate dalla Fondazione Cariparo.



PREMIALITA' ATENEIO: 60 borse

Ripartite secondo specifici criteri di Ateneo.



BASE DI PARTENZA DEL LAVORO

- Eliminare la duplicazione della valutazione dei criteri di Ateneo con i criteri del MIUR (ad esempio attrattività iscritti)
- Eliminare il criterio "Offerta formativa in lingua inglese o altra lingua straniera"
- Eliminare il criterio "Semplificazione delle procedure di ammissione"



Nuovi Criteri Proposti

Corsi di Apprendistato e Dottorato Industriale.

Valutazione dell'attrattività esterne dei Dottorati in Convenzione solo come numero di borse e numero degli iscritti.

Produzione scientifica dei dottorandi e dei Dottori di Ricerca fino a tre anni dopo il conseguimento del titolo.

Opinione dei dottorandi e dei Dottori di Ricerca.

Placement fino a tre anni da conseguimento del titolo.

Internazionalizzazione (cotutele, mobilità e Dottorato Europeo).



ASPETTI VALUTATI E INDICATORI COINVOLTI

Tablelle di valutazione intermedia

Indicatori

Attrattività (su domande)

1. Attrattività generale ciclo 30° ,31° , 32°
2. Attrattività sulle domande (ateneo italiano) bando ordinario ciclo 30° ,31° , 32°
3. Attrattività sulle domande (atenei stranieri) bando ordinario ciclo 30° , 31° ,32°
4. Attrattività sulle domande bando Cariparo stranieri 30° , 31° , 32° ciclo e CSC ciclo 31° e 32°

Attrattività finanziamenti esterni

5. Borse Cariparo Stranieri (30° , 31° e 32°) , CSC (ciclo 31° e 32°), posizioni di mobilità internazionale (Erasmus Mundus, Capes, Marie Curie, etc.).
6. Attrattività del Corso verso finanziamenti esterni (cicli 30° , 31° e 32°) . N. di borse da enti esterni e da dipartimento, contratti di apprendistato e dottorati industriali

Opinione dei dottorandi e dottori di ricerca

7. Rilevazione soddisfazione dei dottorandi e dottori di ricerca.

Produzione scientifica dottorandi e dottori di ricerca

8. Rilevazione della attività scientifica dei dottorandi nei tre anni del dottorato e dei neo-dottori nel periodo successivo al conseguimento del titolo. La rilevazione coinvolgerà i cicli 27° , 28° e 29° .

Placement

9. Rilevazione dell'occupazione dei dottori di ricerca.
Banca dati utilizzata: Alma Laurea . Rilevazioni 2015 e 2016

Internazionalizzazione

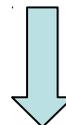
10. Cotutele e Dottorato Europeo (cicli 27, 28, 29)
11. Mobilità dei dottorandi all'estero (escluse cotutele e dottorato europeo) con



6 TABELLE DI VALUTAZIONE INTERMEDIA

Tabella	Indicatore	Peso
Attrattività (domande)	1,2,3,4	20
Attrattività finanziamenti esterni	5,6	20
Opinione dei dottorandi e dei dottori di ricerca	7	14
Produzione Scientifica dottorandi e dottori di ricerca	8	14
Placement	9	15
Internazionalizzazione	10,11	17

**Per ogni indicatore calcolo del 33° e 66° percentile e assegnazione di un punteggio da 0 a 2.
Calcolo della media del punteggio degli indicatori.**



**TABELLA DI VALUTAZIONE
FINALE (33° e 66° percentile)**



Altre ed eventuali

Laboratorio di tecniche teatrali per la
comunicazione efficace nell'aula
universitaria e nei convegni – Prof. Nigris