

LE MOSTRE

La "Banconota" in Banca d'Italia Martellato e la "Finis terrae"



Tra immagini scattate, grafica e tele si apre questa settimana dell'arte, che si spinge fino a lunedì 3 aprile con l'apertura della mostra **La banconota tra tecnologia e creatività**, frutto della collaborazione tra la filiale di Padova della **Banca d'Italia**, il Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione dell'Università, l'Istituto Valle e il Comune. Ad ospitarla per tre giorni la **Galleria Samonà** (Banca d'Italia, lato via Roma 57), dove lunedì ci sarà la vernice alle 17, momento in cui verrà presentato il nuovo biglietto da 50 euro. Presentazioni artistiche e vernici si concentrano sabato, il primo giorno di questo aprile 2017. Alle 10.30, all'americana caffè **The Coffee Box** di via Altinate, inaugura la mostra **Carabattole: colazione con l'artista** in compagnia delle cinque illustratrici, tutte allieve della Scuola Internazionale di Comics di Padova: **Giorgia Agostini, Selene Campanella, Cinzia Goldoni, Martina Patruno e Sara Pellegrini**, impegnate nella loro prima collettiva. Alle 18 la vernice è alla **Galleria d'Arte La Teca** di corso Umberto, dove viene presentata la quarta edizione di **Photo Art Padova** con 28 autori del Fotoclub Pa-

dova, che espongono le loro foto ispirate dal tema **Immaginazione**. Sempre sabato, alle 18.30 l'appuntamento è a **Porta San Giovanni** per una nuova mostra ideata dall'associazione Xearte, per ridare vita ad uno dei luoghi storici della città. A presentare le proprie opere, esposte fino al 17 aprile, **Maristella Martellato** con **Finis Terrae** (nella foto un'opera), mostra che raccoglie le tele che rappresentano corpi, solitari o raggruppati, corpi saldi nei loro contorni o che si confondono con gli altri elementi. Continua fino al 2 aprile la mostra che raccoglie le tele di **Lucia Maragno**, artista padovana, al **Circolo unificato dell'Esercito** in Prato della Valle. Ingresso libero (dalle 9 alle 12, dalle 15 alle 19). Prima della chiusura del 2 aprile, la mostra **Love and Violence** alla **Galleria Cavour** propone un nuovo incontro: oggi alle 17.30 i filosofi dell'Università di Padova **Lorenza Bottacin Cantoni** e **Alberto Giacomelli** terranno la conferenza **La violenza dell'eros tra la "La filosofia nel boudoir" di François de Sade e "Venere in pelliccia" di Leopold von Sacher-Masoch**.

Erika Bollettin

